

Lola Vázquez Voz
Javier Repiso Bajo
Rafael Arregui Piano
Thibault Benoit Batería

Jazzy Lola

Música y Química

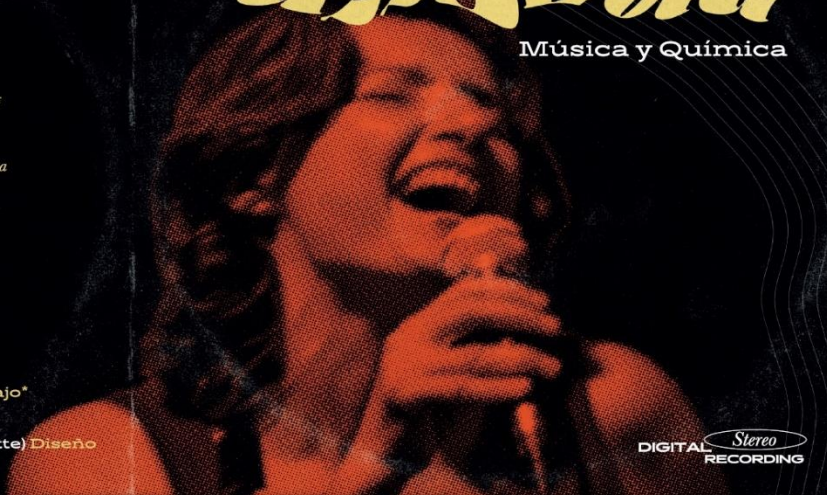
- 01 Sabor a mí *Alvaro Carrillo*
- 02 C'est magnifique *Cole Porter*
- 03 Eu sei que voi te amar *A.C. Jobim & V. de Moraes*
- 04 Via con me *Paolo Conte*
- 05 Gymnopedie No.1 *Erik Satie*
- 06 Alfonsina y el mar* *Ariel Ramírez & Félix César Luna*
- 07 Whatever Lola wants *R. Adler & J. Ross*
- 08 It don't mean a thing *D. Ellington & I. Mills*
- 09 Doxy *Sonny Rollins*
- 10 Nana de la abuela Lola *Popular*

Arreglado en Casa Prado (Higuera de la Sierra) 8 y 9 agosto de 2020
y grabado en Tempo Estudios del 11 al 13 de agosto del 2020

Matheus Prado Contrabajo*
Jose Gómez Grabación
Jaime Cuadrado Mezcla
Javier Sierra (@lepetitpatte) Diseño
Gracia Gata Fotografía



DIGITAL Stereo RECORDING



Cuando se cumplen diez años de su formación, el grupo [Jazzy Lola](http://www.jazzyloa.com) autoproduce contra viento y pandemia su primer trabajo discográfico: “*Música y química*”, toda una declaración de principios que recoge temas heterogéneos que van desde estándares clásicos de jazz hasta boleros, cantados en diferentes idiomas (castellano, inglés, francés, italiano y portugués), con arreglos que los hacen novedosos y sin dejar de evocar la improvisación propia de las *jam sessions*.

Como título inédito, se presenta “Nana de la abuela Lola”, villancico popular que tiene su origen en la tradición oral del Barrio de Triana, y que trata de rendir homenaje a nuestros mayores.

El grupo está formado por: Lola Vázquez (voz), Javier Repiso (bajo), Rafael Arregui (piano) y Thibault Benoit (batería). Los músicos que participan en este proyecto no sólo se ciñen a sus instrumentos habituales, sino que se atreven con los coros en varios temas, e incluso, con excelente factura, Thibault Benoit hace dúo con la cantante en “*C'est magnifique*”. La presentación en directo será en el seno de la programación de conciertos de la emblemática [Assejazz](http://www.assejazz.com), mientras tanto el disco está a la venta a través de la web www.jazzyloa.com.

Con la añoranza de las noches de concierto en el desaparecido “Café Jazz Naima” de la Alameda (Sevilla), la banda recrea en el disco la magia y la complicidad alcanzada en los directos, despertando las ganas de bailar en algunos temas, y contagiando esa “buena química” al público que ahora lo escuchará en la intimidad de sus hogares. Porque la química es el ingrediente secreto en la música de este cuarteto sevillano.

CONTRATACIÓN ABIERTA:

- Teléfono: (+34) 601 208 907 (Javier Repiso)
- Web: www.jazzyloa.com
- E-mail: jazzyloa@hotmail.com
- RRSS: <https://www.facebook.com/jazzylolaband>
- Canal Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UC66lpioP-WQKqHcgFqT80Ww>





Jazzy
L♥LA

